

Der kleine und der große Tod - Märchen im Hospiz

Online Weiterbildung für Haupt und Ehrenamtliche in der
Sterbebegleitung ein 3 Blöcken



Dr. phil. Angelika B. Hirsch - Dozentin, Autorin, Erzählerin, seit 2012 Vizepräsidentin der Europäischen Märchengesellschaft e.V.

Seit ca. 30 Jahren erforsche und erzähle ich Märchen. Eines der zentralen Themen ist dabei von Anfang an die Beziehung zwischen Märchen und Tod.

Zu meiner freiberuflichen Tätigkeit gehören seit Jahren Aus- und Weiterbildungen im Hospizbereich.

Warum gerade Märchen?

Jedes Märchen erzählt direkt oder indirekt vom Tod. Deshalb sind Märchen besonders geeignet, um sich mit dem Tod zu beschäftigen: Sie sind unterhaltsam, leicht und tief zugleich. Sie sind auf eigene Erfahrungen beziehbar. Sie geben keine Rezepte, dafür aber jede Menge Menschheitserfahrungen weiter. Sie stiften Gemeinschaft, machen Mut, trösten, bringen auf Ideen, nehmen an die Hand, stoßen an, bringen zum Lachen – was angesichts des Todes besonders kostbar ist! Märchen sind eine Ressource für Trauernde und Sterbende, aber ebenso für deren Angehörige und Begleiter.

Das Märchen-Erzählen oder -Vorlesen ist eine zutiefst analoge Angelegenheit. Die direkte Begegnung ist unverzichtbar. Als Vorbereitung und Einführung ins Thema ist ein online-Kurs allerdings bestens geeignet!

Struktur der Weiterbildung

- Die drei Kurs-Einheiten bauen aufeinander auf
- Jedes Treffen dauert 3.15 Stunden (inkl. Pause)
- Sie erhalten ein Handout
- Maximal 6 TeilnehmerInnen (um einen intensiven Austausch zu gewähren)
- Kursgebühr 180 €¹

¹ Ich bin als Dozentin von der Berliner Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie Bildungseinrichtungen gleichgestellt und für Weiterbildungen zum Thema „Märchen im pflegerischen, therapeutischen und pädagogischen Berufsfeld“ von der Erhebung der Umsatzsteuer befreit.

Inhalte

Block I – Was ist ein Märchen?

- Meine Lieblingsmärchen
- Was echte Märchen charakterisiert
- Wie können wir vom Tod reden? - Die Bildsprache

Block II – Unterschiedliche Modelle vom Umgang mit dem Tod

- Welche Vorstellungen habe ich vom Tod und dem Danach?
- Zyklische und lineare Todesvorstellungen
- Analyse bekannter Märchen

Block III – Welche Märchen für wen?

- Märchen für Sterbende
- Märchen für Trauernde
- Märchen für Begleitende

Termine

	Kurs 1	Zeit	Kurs 2	Zeit
Block I	26.10.2021	16.00-19.15 Uhr	02.11.2021	09.00-12.15 Uhr
Block II	02.11.2021	16.00-19.15 Uhr	09.11.2021	09.00-12.15 Uhr
Block III	09.11.2021	16.00-19.15 Uhr	16.11.2021	09.00-12.15 Uhr

Literatur

Hirsch/ Raile/ Vega:

„Märchen vom kleinen und großen Tod - für Menschen, die Sterbende begleiten, trauern oder über die eigene Endlichkeit nachdenken“ der hospiz verlag 2021

Anmeldung, Kontakt, Information

Dr. Angelika B. Hirsch
T. 0176/ 53 80 74 26
hirsch@grenzgaenge.de
www.grenzgaenge.de

